**LES IMPRÉVUS**

ACCUEILS AU THÉÂTRE FRANCINE VASSE

AUTOMNE 2021

**PROJET**

**Titre du projet** :

**Domaine artistique** :

**Equipe professionnelle ou de pratique artistique amateur** :

**Préciser les enjeux pour bénéficier de cet accueil** :

**Date et lieu de la première si c’est une création** :

**Les périodes de résidences déjà confirmées dans d’autres lieux** :

**Nombre de personnes présentes lors de l'accueil au Théâtre Francine Vasse**

(pour des raisons de sécurité nous ne pouvons accueillir aucune personne extérieure à l’équipe non-mentionnée dans la convention)  :

**STRUCTURE**

**Nom de la structure juridique si différente du nom de la compagnie :**

**Adresse du siège social :**

**Adresse de correspondance, si différente :**

**N° siret :**

**Code APE :**

**Licence(s) d’entrepreneur du spectacle :**

**Personne détentrice de la licence et date d’attribution :**

**Représentant légal :**

**En qualité de :**

**CONTACT**

**Nom de la compagnie :**

**Contact production administration :**

**N° de téléphone :**

**Mail :**

**Accepte d’être inscrit à la newsletter du Théâtre Francine Vasse :** OUI ou NON

**Site internet :**

**PÉRIODE SOUHAITÉE**

* Dans un esprit de partage avec les autres équipes qui répondront à cet appel, une seule période d'accueil sera attribuée par équipe
* Vous pouvez indiquer deux périodes en priorisant. Si c’est le cas, c’est qu’il s'agit du même type d’accueil. Par exemple, choix 1 PRATIQUER en octobre et choix 2 PRATIQUER en novembre
* Aucun glissement de J+1 ou J-1 ne peut être opéré sur les dates mentionnées

Merci d’indiquer la période souhaitée, et la priorisation éventuelle :

* **Choix 1** :
* **Choix 2** :

**TRANSMISSION AU COEUR DU PROJET DES LABORATOIRES VIVANTS**

**«** Habitant, habitante : n. (latin habitans, -antis). Personne qui habite, qui y a sa résidence ; Personne qui habite une maison ; Être humain ou vivant qui peuple un lieu.**» Larousse encyclopédique**

**Dans votre projet d'accueil, avez-vous envie de proposer aux publics un temps d’échanges, de pratique, de regard, une ouverture ?**

Vous avez carte blanche pour imaginer ce voyage artistique et humain à destination des habitantes et habitants.

OUI ou NON

[**www.leslaboratoiresvivants.com**](http://www.leslaboratoiresvivants.com)